

## **LECCIÓN 4**

### **ÍDOLOS EN LA FAMILIA**

#### **TEXTO DORADO**

"Hijitos, guardaos de los ídolos. ¡Amén!" (1 Juan 5.21)

#### **VERDAD PRÁCTICA**

La idolatría implica priorizar todo lo que se pone en el lugar de Dios.

#### **LECTURA DIARIA**

**Lunes** – 2 Tim 3.5 Aléjate de gente así

**Martes** – 1 Jn 2:15 No améis las cosas del mundo

**Miércoles** – Is 42.8 El Señor no divide su gloria

**Jueves** – Lv 19.4 No recurras a los ídolos

**Viernes** – Ex 20.3,4 No te harás ídolo

**Sábado** – Jon 2.8 Cuidado con los que desprecian la misericordia

#### **LECTURA DE LA BIBLIA EN CLASE**

Génesis 31.17-19,33-35; Jueces 17.1,3-5

Génesis 31

17 – Entonces se levantó Jacob, poniendo a sus hijos y a sus mujeres sobre los camellos,

18 – y tomó todo su ganado y toda su hacienda que había adquirido, el ganado que tenía, que había alcanzado en Padan-aram, para ir a Isaac, su padre, a la tierra de Canaán.

19 – Y cuando Labán había ido a trasquilar sus ovejas, Raquel robó los ídolos que tenía su padre.

33 – Y entró Labán en la tienda de Jacob, en la tienda de Lea, y en la tienda de las dos siervas, y no las halló; y dejando la tienda de Lea, entró en la tienda de Raquel.

34 – Pero Raquel había tomado los ídolos, y los había puesto sobre la silla de un camello, y se sentó sobre ellos; y Labán palpó toda la tienda, y no los halló.

35 – Y ella dijo a su padre: No se enoje mi señor, que yo no pueda levantarme delante de ti; porque tengo la costumbre de las mujeres. Y buscó, pero no halló los ídolos.

Jueces 17

1 – Y había un hombre del monte de Efraín que se llamaba Mica,

3 – Así, devolvió las mil cien monedas de plata a su madre; pero su madre dijo: He dedicado todo este dinero de mi mano al Señor para mi hijo, para hacer una imagen esculpida y de fundición; así que ahora te lo daré de nuevo.

4 – Pero él devolvió ese dinero a su madre, y su madre tomó doscientas piezas de plata y se las dio al orfebre, el cual hizo de ellas una imagen esculpida y de fundición, y estuvo en casa de Mica.

5 – Y este hombre, Mica, tenía una casa de dioses, e hizo un efod y terafines, y consagró a uno de sus hijos, para ser su sacerdote.

## INTRODUCCIÓN

En esta lección, tenemos dos historias distintas que se relacionan con vivir con la idolatría en el hogar. En el primer caso, tenemos a Raquel, la esposa de Jacob, quien sabía que su esposo servía al Dios de sus padres, y que Él era poderoso, invisible y no tenía necesidad de ídolos a su imagen. Mientras tanto, Raquel se sentía insegura sobre su futuro. Sintiéndose agraviada por su padre, que no le dio herencia a ella ni a su hermana Leia, decidió robar las pequeñas estatuillas, o ídolos de su padre, que eran los pequeños dioses dentro de la casa de Labán. El segundo caso, es el de Mica, un efraimita, que vivió en el tiempo de los jueces en Israel, y que, uniéndose a los danitas, hizo ídolos y les edificó un santuario en su casa. En esta lección, veremos las consecuencias de la idolatría dentro de un hogar.

### I - LOS ÍDOLOS ENCONTRADOS EN LA TIENDA DE RAQUEL

**1. La huida de Jacob y su familia a la Tierra Prometida.** Después de muchos años de trabajo para su suegro Labán, habiendo prosperado mucho, Jacob decidió volver a la tierra de sus padres (Gen 31,3,4). Debido a los resentimientos que existían entre él y su suegro y al no ver la posibilidad de liberación para vivir su propia vida, Jacob decidió huir de las tierras de Labán, sin decir nada a nadie. Cuando se descubrió su fuga, Labán y sus hijos decidieron ir tras él para hacerlo volver (Gen 31.22,23).

**2. Labán descubre el robo de los ídolos de su casa.** Labán era un hombre idólatra y tenía pequeños dioses dentro de su casa a los que rezaba y creía ser ayudado. Eran, en efecto, “terafines” de madera, piedra o barro, cuyas imágenes eran veneradas y adoradas como amuletos de protección familiar y personal. Quienquiera que los poseyera también tenía derecho a la herencia. Cuando Raquel se dio cuenta de que su padre no le daría ninguna herencia, robó sus ídolos (Gen. 31:19). Al llegar al campamento de Jacob, Labán le preguntó por sus ídolos y no los encontró porque Raquel los había escondido en la "silla de un camello" y se sentó sobre ellos (Gen 31,34).

**3. Rachel usa una mentira para ocultar el ídolo.** Raquel se sentó sobre los ídolos para que Labán no los encontrara. Ella utilizó la justificación de que estaba en su período menstrual para no bajarse del camello y, en consecuencia, para que su padre no encontrara allí los ídolos (Gen 31,35). Está claro que, no obstante Labán acusó a Jacob de robarle, fue su hija Raquel quien robó sus ídolos y por eso lo engañó; y Labán no halló sus ídolos. Este episodio generó una gran discusión entre Jacob y su suegro. (Gen 31,36).

## II – UN SANTUARIO DE LOS DIOS EN LA CASA DE MICA

**1. La idolatría y el carácter poco ético de Miqueas** (Jue 17:1-4). A pesar de tener un nombre especial que significa “¿Quién es como el Señor nuestro Dios?”, Mica no estuvo a la altura de la importancia del nombre que tenía porque no honró a Dios en su vida. Tenía familia, aunque el relato bíblico no menciona a su esposa; su madre vivía con él y era muy rica. La gente que vivía en la región montañosa de Efraín se había corrompido a sí misma a través de la idolatría. Hubo en Israel, en general, un total abandono de los mandamientos de la ley de Moisés (Jue 8,27) en el que el pueblo de Israel se adhirió a un sincretismo religioso que implicaba una total apostasía. Además de abandonar la ley del Señor, las familias comenzaron a adoptar este sincretismo religioso dentro de sus propios hogares, admitiendo “ídolos caseros” a los que adoraban y adoraban con el fin de obtener favores materiales. Los valores morales y éticos fueron abandonados y Mica fue el resultado de esta corrupción moral. Así que no fue difícil para él robar a su propia madre.

**2. La abominación de Miqueas** (Jue 17:5). Mica había construido un santuario para dioses pequeños, es decir, “terafines” en su casa. Las Escrituras dicen: “Y este hombre Mica tenía una casa de dioses, e hizo un efod y terafines, y consagró a uno de sus hijos para que fuera su sacerdote” (v.5). Mica le había robado a su propia madre, sin que ella lo supiera. Llevó consigo 1.100 siclos de plata, equivalentes a 13 kilos del metal. Como su madre no sabía que era su propio hijo quien la había robado, maldijo al ladrón (Jue 17:2). Temiendo que ella sufriera por la maldición de su madre, Mica fue a su casa y confesó su pecado y le devolvió todo el dinero: "Pero él devolvió el dinero a su madre" (Jue 17.4). Su madre quitó la maldición y tomó parte del dinero y se lo dio al orfebre para hacer imágenes talladas para la casa de Mica.

**3. Mica tenía una casa de dioses** (Jue 17:5,6). Desde el contexto bíblico, la familia de Mica era judía, pero desviada de la fidelidad a Dios, servían a falsos dioses representados por pequeños ídolos, llamados "terafines". Mica y su familia afirmaron también estar sirviendo al Dios de Israel. Sin embargo, en ese período histórico del tiempo de los jueces, “cada uno hacía lo que le parecía bien” (Jue 17:6). Por conta própria, e depois de ter seus “terafins” em casa, Mica resolveu, também, mandar fazer um “éfode” que era utilizado somente pelo sumo-sacerdote israelita, e o entrega a seu filho, separando-o para ser sacerdote en su casa. Entonces, aparece un levita que no tenía dónde vivir y Mica lo invita a vivir en su casa y convertirse en el sacerdote de la familia por el Dios de Israel (Jue 17,9). Esta mezcla de falsas deidades estaba presente en la casa de Mica. Todo el que llegaba a su casa se encontraba con “el dios” al que querían invocar. Tristemente, un hombre de la tribu de Efraín, que se suponía que debía honrar al Dios de su pueblo, que lo liberó de Egipto, ahora se encuentra comprometido con los ídolos de una religión pagana.

### **III – IDOLATRÍA DENTRO DE LAS CASAS**

Tanto en las historias citadas de Raquel como de Mica, la creencia en "ídolos domésticos" indicaba la fuerte influencia pagana en los hogares israelitas. A partir de estos dos casos bíblicos, se nos invita a reflexionar sobre la idolatría hoy.

**1. Los ídolos domésticos de la actualidad.** El apóstol Juan enfrentó un problema en su ministerio con los "ídolos del hogar" de familias cristianas que tenían dificultad para abandonarlos. Por eso, el apóstol aconsejó: "Hijitos, guardaos de los ídolos" (1 Jn 5.21). Para una persona que no cree en Cristo, la vida cristiana es irreal, pues lo que se vive en el mundo, se vive por lo que se ve y se siente, y no por lo que exige la vida cristiana. Ahora los ídolos son temporales y representan lo que es falso y vacío porque son engañosos. Cualquier cosa puede convertirse en un ídolo en el hogar, por ejemplo: un trabajo, un automóvil, dinero, un hijo, un padre o una madre, un estilo de vida. Ahora bien, ¿cómo identificar la idolatría dentro y fuera del hogar? Cualquier cosa que exija lealtad y honor por encima de Dios es idolatría. Pablo escribió a los Corintios, "un ídolo nada es en el mundo" (1 Cor 8:4). Por lo tanto, es un peligro deificar a las personas, colocándolas en la posición o por encima de Dios mismo.

**2. Identificar ídolos modernos dentro de los hogares.** La proliferación de la "cultura mediática" ha entrado en nuestros hogares y, nos guste o no, convivimos con ella a diario. Los medios de comunicación, por sí mismos, son neutrales, ya que son el medio por el cual sirven a la sociedad como canal de comunicación a través de la radio, la televisión, internet, los teléfonos inteligentes, las redes informáticas y otros medios. Es un modo de comunicación que debe usarse sabiamente. Sin embargo, no podemos ser manipulados por él, que es parte de un mundo tecnológico e intelectual en el que todos vivimos. Lo que no podemos hacer es un uso acrítico de estos instrumentos. Hay que tener en cuenta la cautela sobre el peligro de los "deseos de la carne, de los ojos y de la soberbia de la vida" (1 Jn 2,16,17).

**3. Necesitamos luchar contra los enemigos familiares.** Jesús dijo en su Sermón de la Montaña: "Vosotros sois la sal de la tierra, y si la sal se desvaneciere, ¿cómo será salada?". (Mt 5,13). La iglesia es la sal de la tierra y, por tanto, es la única institución en la sociedad capaz de impedir la corrupción de nuestros valores morales y espirituales. Para preservar la familia, atacada por el virus infeccioso del sistema mundano, es necesario romper "los ídolos domésticos" que roban el lugar de Dios en la vida familiar.

### **CONCLUSIÓN**

Necesitamos invertir en la familia, creando barreras espirituales y morales dentro de los hogares para salvar a nuestros hijos y prepararlos para una vida cristiana saludable que glorifique a Dios. Por lo tanto, los ídolos de hoy necesitan ser removidos de entre nosotros para que no vengan a robar el lugar de Dios en nuestras vidas.

